

Приложение № 11

К ООП ДО, утвержденной

Приказом от 30 августа 2023 г. № 23

Рабочая программа

учителя - логопеда

2023-2024 учебный год

2023 г.

Содержание

I	Целевой раздел	
1.1.	Пояснительная записка	3
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы	3
1.1.2.	Значимые для разработки образовательной программы характеристики, особенностей развития детей дошкольного возраста	3
1.3	Планируемые результаты освоения Программы	8
II	Содержательный раздел	
2.1.	Основные направления коррекционно-развивающей работы с детьми с нарушением речи.	9
2.1.1.	Содержание коррекционно-развивающей работы	10
2.1.2.	Особенности планирования и реализации содержания коррекционно-развивающей работы с учетом структуры речевого дефекта	18
2.1.3.	Взаимодействие всех участников образовательной деятельности в коррекции и развития речи детей	21
2.1.4.	Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников	28
III	Организационный раздел	
3.1.	Организация и особенности осуществления коррекционно-развивающего образовательного процесса.	32
3.1.	Материально – техническое обеспечение Программы	33

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа учителя-логопеда программа разработана в соответствии с:

- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155);
- Федеральной образовательной программой дошкольного образования, утв. приказом Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028».
- Основной образовательной программой дошкольного образования филиала МБОУ СОШ п. Красноярка – детского сада № 52 «Аистенок».

1.1.1 Цель и задачи Программы

Цель – разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций».

Цель Программы достигается через решение следующих задач:

1. Обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
2. Приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
3. Построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
4. Создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
5. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

6. Обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
 7. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
 8. Достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.
- сформировать у детей самостоятельную, связную, грамматически правильную речь, коммуникативные навыки и полноценную фонетическую систему русского языка;
 - способствовать общему развитию дошкольников с речевыми недоразвитиями, коррекции их психофизического развития, подготовке их к обучению в школе;
 - подготовить воспитанников к освоению грамоты, обеспечив преемственность со следующей ступенью системы образования;
 - создать благоприятные условия для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями;
 - обеспечить успешную социализацию воспитанников через развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, с другими детьми, взрослыми и миром.

1.1.2 Психолого-педагогические и клинические особенности детей, подлежащих логопедическому воздействию в условиях ДОУ, не имеющего специальной логопедической группы

Данная Программа предназначена для обучения детей старшего дошкольного возраста (5 – 7 лет) с нормальным слухом и интеллектом, у которых выявляются речевые недоразвития. Преимущественно они выражены в следующих структурах дефекта:

- фонетико-фонематическое недоразвитие речи;
- недостатки произношения - изолированный фонетический дефект.

Воспитанники с такими речевыми недоразвитиями обучаются по общеобразовательной программе ДО в ДОУ

Среди воспитанников подготовительной группы (дети седьмого года жизни) выявлены дети с тяжёлым речевым недоразвитием (ТНР) в структуре ОНР (общего недоразвития речи, дизартрией в клинической картине).

В 2023 – 2024 учебном году на занятия к логопеду зачислены 25 воспитанников подготовительной и старшей групп. Их состав по психолого-педагогическому диагнозу (структуре речевого дефекта):

ОНР II	ОНР III	ОНР IV	ФФНР	ФНР
-	-		12	13

Характеристика группы воспитанников, имеющих нарушение «Фонетико-фонематическое недоразвитие речи» (ФФНР).

В картине недоразвития речи на первый план выступает несформированность ее звуковой стороны, обусловленная дефектами восприятия и произношения.

Характерным для этой категории детей является незаконченность процесса формирования звуков, отличающихся тонкими артикуляционными или акустическими признаками. При этом наблюдается наличие в речи детей недифференцированных звуков, смешение звуков, нестойкое употребление их в речи, значительное количество искаженно произносимых звуков. Типичны затруднения в узнавании и различении дефектных звуков на слух.

Нередко, наряду с неправильным произношением и восприятием звуков, отмечаются затруднения при произнесении многосложных слов и словосочетаний. Характерна для этой категории детей общая неотчетливость, смазанность речи, обусловленная нечеткой артикуляцией.

Такие дети не обладают в полном объеме готовностью к звуковому анализу речи. Значительно хуже, чем их сверстники с нормально развитой речью, они справляются с выделением звуков из состава слов — как правило, им недоступно

выделение гласных звуков из середины или конца слова; вместо первого согласного они называют обычно слог, слово и т.п.

У некоторой части детей может наблюдаться и не резко выраженное отставание лексико-грамматического развития. Оно выражается в обеднённости активного словаря вследствие снижения речевой памяти; в недостаточных навыках словообразования. При построении словосочетаний и предложений могут выделяться ошибки, не свойственные детям с нормально развитой речью. Это проявляется в аграмматизме, возникающем вследствие ошибок в согласовании и управлении и неправильном употреблении сложных предлогов. Характерна также бедность синтаксических конструкций, используемых в речи. Все названные затруднения проявляются в самостоятельной речи. У категории детей с описанными проблемами мы можем говорить об НВОНР (не резко выраженном общем недоразвитии речи). Система коррекционного обучения таких воспитанников в условиях отсутствия специальных групп в ДОУ общеразвивающего вида может осуществляться по программе для детей с ФФНР учителем-логопедом, родителями и воспитателями.

Фонетические нарушения речи выражаются как в дефектах произношения отдельных звуков, так и их групп без других сопутствующих проявлений. Сущность фонетических нарушений заключается в том, что у ребенка под влиянием различных причин складывается и закрепляется искаженное артикулирование отдельных звуков, которое влияет лишь на внятность речи и не мешает нормальному развитию других ее компонентов.

Общее недоразвитие речи (ОНР) рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте.

В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с ОНР.

При переходе ко *второму уровню* речевого развития речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование

местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуко-наполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

Третий уровень речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смещении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их

в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

Четвертый уровень речевого развития характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков: [т-т'-с-с'-ц], [р-р'-л-л'-j] и др. Характерны

своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная

внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Все это показатели не закончившегося процесса фонемообразования. Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально-оттеночных, уменьшительно-ласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи.

Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными.

Дети с ОНР имеют (по сравнению с возрастной нормой) особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

1.1.3. Планируемые результаты освоения Программы.

Содержание образовательной области «Речевое развитие»

Образовательная область «Речевое развитие» включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи; фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух

текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Возраст от 1 года – 2 лет

Основными задачами образовательной деятельности являются:

от 1 года до 1 года 6 месяцев:

– развитие понимания речи: расширять запас понимаемых слов; закреплять умения понимать слова, обозначающие части тела человека, бытовые и игровые действия, признаки предметов; понимать простые по конструкции фразы взрослого;

– развитие активной речи: продолжать формировать у детей умение произносить несложные звукоподражания, простые слова; развивать речевое общение со взрослым; стимулировать детей подражать речи взрослого человека, повторять за взрослым и произносить самостоятельно слова, обозначающие близких ребёнку людей, знакомые предметы и игрушки, некоторые действия; добиваться от детей коротких фраз; воспитывать у детей потребность в общении;

– привлекать малышей к слушанию произведений народного фольклора (потешки, пестушки, песенки, сказки) с наглядным сопровождением (игрушки для малышей, книжки-игрушки, книжки-картинки) и игровыми действиями с игрушками;

реагировать улыбкой и движениями на эмоциональные реакции малыша при чтении и пропевании фольклорных текстов;

– побуждать к повторению за педагогом при чтении слов стихотворного текста, песенок, выполнению действий, о которых идет речь в произведении;

– рассматривать вместе с педагогом и узнавать изображенные в книжках-картинках предметы и действия, о которых говорилось в произведении;

от 1 года 6 месяцев до 2 лет:

– развитие понимания речи: закреплять умение понимать слова, обозначающие предметы, некоторые действия, признаки, размер, цвет, местоположение; понимать речь взрослого и выполнять его просьбы; выполнять несложные поручения;

– развитие активной речи: побуждать детей использовать накопленный запас слов по подражанию и самостоятельно, упражнять в замене звукоподражательных слов общеупотребительными; способствовать развитию диалогической речи, воспроизводить за взрослым отдельные слова и короткие фразы; побуждать детей употреблять несложные для произношения слова и простые предложения;

– развивать умение слушать чтение взрослым наизусть потешек, стихов,

	<p>песенок, сказок с наглядным сопровождением (картинки, игрушки, книжки-игрушки, книжки-картинки);</p> <p>развивать у детей умение эмоционально откликаться на ритм и мелодичность пестушек, песенок, потешек, сказок;</p> <ul style="list-style-type: none"> – поддерживать положительные эмоциональные и избирательные реакции в процессе чтения произведений фольклора и коротких литературных художественных произведений; – формировать умение показывать и называть предметы, объекты, изображенные в книжках-картинках; показывая, называть совершаемые персонажами действия; – воспринимать вопросительные и восклицательные интонации поэтических произведений; – побуждать договаривать (заканчивать) слова и строчки знакомых ребёнку песенок и стихов.
<p>От 1 года до 1 года 6 месяцев</p>	<p>Развитие понимания речи: педагог расширяет запас понимаемых слов ребёнка за счет имени ребёнка, предметов обихода, названий животных; активизирует в речи понимание слов, обозначающих предметы, действия ("ложись спать", "покатай"), признаки предметов; закрепляет умение понимать речь взрослого, не подкрепленную ситуацией;</p> <p>Развитие активной речи: педагог формирует у детей умения отвечать на простые вопросы ("Кто?", "Что?", "Что делает?"), повторять за педагогом и произносить самостоятельно двухсложные слова (мама, Катя), называть игрушки и действия с ними, использовать в речи фразы из 2-3 слов.</p>
<p>От 1 года 6 месяцев до 2 лет</p>	<p>Развитие понимания речи: педагог закрепляет умение детей понимать слова, обозначающие предметы в поле зрения ребёнка (мебель, одежда), действия и признаки предметов, размер, цвет, местоположение предметов; совершенствует умения детей понимать слова, обозначающие предметы, находить предметы по слову педагога, выполнять несложные поручения, включающие 2 действия (найди и принеси), отвечать на вопросы о названии предметов одежды, посуды, овощей и фруктов и действиях с ними;</p> <p>Развитие активной речи: педагог закрепляет умение детей</p>

называть окружающих его людей, употреблять местоимения, называть предметы в комнате и вне её, отдельные действия взрослых, свойства предметов (маленький, большой); выражать словами свои просьбы, желания; педагог активизирует речь детей, побуждает её использовать как средство общения с окружающими, формирует умение включаться в диалог с помощью доступных средств (вокализаций, движений, мимики, жестов, слов); активизирует речевые реакции детей путем разыгрывания простых сюжетов со знакомыми предметами, показа картин, отражающих понятные детям ситуации, формирует у детей умение осуществлять самостоятельные предметные и игровые действия, подсказывать, как можно обозначить их словом, как развить несложный сюжет, иллюстрируя предметную деятельность, развивает речевую активность ребёнка в процессе отобразительной игры;

в процессе наблюдений детей за живыми объектами и движущимся транспортом педагог в любом контакте с ребёнком поддерживает речевую активность, дает развернутое речевое описание происходящего, того, что ребёнок пока может выразить лишь в однословном высказывании.

Во время игр-занятий по рассматриванию предметов, игрушек педагог закрепляет у детей умение обозначать словом объекты и действия, выполнять одноименные действия разными игрушками.

возраст от 2 - 3 лет

Основными задачами образовательной деятельности является:

Формирование словаря:

– развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.

Звуковая культура речи:

– упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков,

звукоподражаний, отдельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.

Грамматический строй речи:

– формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.

Связная речь:

– продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.

Интерес к художественной литературе:

– формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него);

– побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребёнку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей;

– поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты;

– развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений;

– побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно;

развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.

Формирование словаря

Педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру ("Принеси красный кубик"), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей,

	имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребёнка взрослых и сверстников.
Звуковая культура речи	Педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребёнок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная непроизвольная выразительность речи.
Грамматический строй речи	Педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.
Связная речь	Педагог формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать её содержание; педагог развивает у детей умение использовать

	инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов
--	--

возраст от 3 - 4 лет

Основными задачами образовательной деятельности является:

Формирование словаря:

– обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;

– активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.

Звуковая культура речи:

– продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.

Грамматический строй речи:

– продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.

Связная речь:

– продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по

вопросам педагога, а затем совместно с ним.

Подготовка детей к обучению грамоте

формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами "слово", "звук" в практическом плане.

Интерес к художественной литературе:

- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);
- формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);
- способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);
- формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;
- поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;
- поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.

Формирование словаря

Обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда);

Активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.

Звуковая культура речи

Педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух,

	<p>умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.</p>
<p>Грамматический строй речи</p>	<p>Педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения;</p> <p>Педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).</p>
<p>Связная речь</p>	<p>Педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения;</p> <p>Педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный,</p>

	<p>спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз;</p> <p>Педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.</p>
<p>Подготовка детей к обучению грамоте</p>	<p>Педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины "слово", "звук" в практическом плане.</p>

возраст от 4 - 5 лет

Основными задачами образовательной деятельности является:

Развитие словаря:

- обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;
- активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.

Звуковая культура речи:

- закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи:

- продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в

предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.

Связная речь:

– продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).

Подготовка детей к обучению грамоте

– продолжать знакомить с терминами "слово", "звук" практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

Интерес к художественной литературе:

– обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;

– развивать способность воспринимать содержание и форму художественных

	<p>произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);</p> <ul style="list-style-type: none"> – развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок); – воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.
<p>Развитие словаря</p>	<p>Педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.</p>
<p>Звуковая культура речи</p>	<p>Педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.</p>
<p>Грамматический строй речи</p>	<p>Педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.</p>

Связная речь	<p>Педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера ("Почему?", "Зачем?", "Для чего?"); составлять описательные рассказ из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи;</p> <p>Педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи;</p> <p>Педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам;</p> <p>Педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.</p>
--------------	--

Подготовка детей к обучению грамоте	Педагог закрепляет у детей умение понимать термины "слово", "звук", использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.
-------------------------------------	---

возраст от 5 - 6 лет

Основными задачами образовательной деятельности является:

Формирование словаря:

- обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);
- активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

Звуковая культура речи:

- закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи:

- совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;

– познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь:

– совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на "вы", называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

Подготовка детей к обучению грамоте

– формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

Интерес к художественной литературе:

– обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

– развивать интерес к произведениям познавательного характера;

формировать положительное эмоциональное отношение к "чтению с продолжением" (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

- формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);
- формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;
- углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассмотрение иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);
- совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);
- развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

Формирование словаря

Педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

Звуковая культура речи

Педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения

	(самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).
Грамматический строй речи	Педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы "одеть" и "надеть", существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.
Связная речь	<p>Педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик; Педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи;</p> <p>Педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;</p> <p>Педагог развивает у детей речевое творчество, формирует</p>

	<p>интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.</p>
<p>Подготовка детей к обучению грамоте</p>	<p>Педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины "слово", "звук", "буква", "предложение", "гласный звук" и "согласный звук", проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.</p>

возраст от 6 - 7 лет

Основными задачами образовательной деятельности является:

Формирование словаря:

- обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова;
- активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

Звуковая культура речи:

– совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).

Грамматический строй речи:

– закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

Связная речь:

– совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

Подготовка детей к обучению грамоте

– упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.

Интерес к художественной литературе:

– формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);
– развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического

	<p>характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;</p> <ul style="list-style-type: none"> – формировать положительное эмоциональное отношение к "чтению с продолжением" (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем); – формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина; – углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха); – поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики; – развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).
Формирование словаря	<p>Педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.</p>
Звуковая культура речи	<p>Педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.</p>
Грамматический строй речи	<p>Педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.</p>
Связная речь	<p>Педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения,</p>

возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников;

В описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контаминации (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения);

Педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение

	использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.
Подготовка детей к обучению грамоте	Педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвуковых и пятизвуковых слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.

II Содержательный раздел

2.1. Основные направления работы по речевому развитию

	<i>Структурные компоненты коррекционно-развивающей логопедической работы</i>		
	<u>Коррекция и развитие фонетико-фонематической стороны речи</u>	<u>Коррекция и развитие лексико-грамматической стороны речи</u>	<u>Формирование и развитие связной речи</u>
Основные направления	Устранение дефектов звукопроизношения с коррекцией слоговой структуры слова.	Уточнение и расширение лексического запаса	Формирование полноценной самостоятельной речи.

	Формирование фонематических процессов с навыками языкового анализа и синтеза на уровне слова.	Уточнение и развитие грамматического строя речи.	
		Развитие языкового анализа и синтеза на уровне предложения	

2.1
.1.
Соде
ржан
ие
корр
екци

онно-развивающей работы.

Коррекция и развитие фонетико-фонематической стороны речи

1 направление. Устранение дефектов звукопроизношения с коррекцией слоговой структуры слова.

Введение. Значение речи в жизни человека. Звук как единица устной речи. Знакомство с артикуляционным аппаратом.

Развитие мелкой моторики как стимуляция речедвигательных функций. Пальчиковая гимнастика. Работа со шнуровкой и мелкой мозаикой. Работа с карандашом по лексической тематике: обводка трафаретов и шаблонов, обводка по контуру и штриховка фигур, черчение по клеткам. Составление фигур, узоров и букв из элементов (конструктивный праксис).

Создание артикуляционной базы для постановки звуков. Общие и специальные артикуляционные упражнения. Формирование артикуляционных укладов, необходимых для нормированного произношения звуков. Выработка направленного речевого выдоха.

При дизартрии: массаж подвижных органов артикуляции, пассивная артикуляционная гимнастика; массаж лица, мимическая гимнастика.

Постановка дефектно произносимых звуков. Эволюционно последовательность постановки звуков из проблемных групп определяется так: Свистящие звуки (с, с', з, з', ц). Шипящие звуки (ш, ж, ч, щ). Сонорные звуки (л, л', р, р'). Однако, в первую очередь, последовательность или параллельность работы над звуками разных групп определяется доступностью для ребёнка с учётом его физиологических возможностей.

Другие звуки планируются к постановке также с учётом принципов эволюционного и индивидуального подхода.

При дизартрии: при невозможности сразу поставить правильный уклад звука, присутствует промежуточный этап постановки – аллофон (часть элементов уклада, формирующая близкую к норме самостоятельную фонему).

Автоматизация поставленных звуков. В изолированном виде. В слогах. В словах. В предложениях. В текстах. В произвольном речевом потоке.

Дифференциация звуков, смешиваемых по артикуляционным признакам. (Пары по твёрдости-мягкости, звонкости-глухости, переднеязычные щелевые, аффрикаты, Р-Л). В изолированном виде. В слогах. В словах. В предложениях. В текстах и в речевом потоке.

Наличие и продолжительность этапа дифференциации зависит от индивидуальных особенностей фонетической стороны речи ребёнка.

2 направление. Формирование фонематических процессов с навыками языкового анализа и синтеза.

Развитие и совершенствование фонематических представлений (формирование общих представлений). Звук. Речь. Звуки речи. Слово. Слог. Ударение. Гласные и согласные звуки. Твердые и мягкие согласные звуки. Звонкие и глухие согласные звуки. Обозначение звука буквой. Шипящие и свистящие согласные звуки. Связь места и способа образования звука с его акустическим образом.

Развитие слухового внимания, памяти на неречевых звуках (живой и неживой природы, музыкальных инструментов и т.п.) и ритмических рисунках (игра «Телеграфисты»)

Дифференциация звуков. Звукобуквенные связи.

Дифференциация звуков (с установлением их связи с образом букв), не имеющих акустико-артикуляционного сходства (в тяжелых случаях смешения). Дифференциация звуков (букв), имеющих акустико-артикуляционное сходство по признаку глухости-звонкости, твердости-мягкости. Дифференциация гласных звуков по признаку ударности-безударности. Закрепление речеслуховой дифференциации звуков, сходных по артикуляционно-акустическим признакам (с опорой на букву). Дифференциация букв, имеющих оптическое сходство (тема не относится к коррекции фонематических процессов, но при необходимости дается в этом разделе).

Анализ и синтез звуко - слогового состав слова.

Слоговой анализ и синтез слова. Выделение гласных на фоне звуков, слогов и слов (начиная с ударных); слогаобразующая роль гласных; анализ и воспроизведение слоговых цепочек с различными ритмическими и акцентологическими рисунками; деление слова на слоги с опорой на количество гласных и ритмическое восприятие; определение акцентологического рисунка слова; выбор и подбор слов с заданным количеством слогов (*дополнительно* - составление слов из 2-3 заданных слогов).

Звуковой анализ и синтез слова. Выделение изучаемых звуков на фоне других звуков, слогов, слов; выявление смыслоразличительной роли звуков в составе слова; определение количества и последовательности звуков в слове; сравнение звукового состава слов; выявление смыслоразличительной роли последовательности звуков в составе слова; преобразование звуковой структуры слова с получением новой семантики (вставка, исключение, замена звука).

Календарно - тематическое планирование курса
«Подготовка к обучению грамоте»

	<i>Тема.</i>
1	<i>Звук и буква А</i>
2	Звук и буква О
3	Звук и буква У
4	Звук и буква Ы
5	Звук и буквы Э
6	Закрепление звуков А-О-У
7	Звук и буква Л
8	Звук и буква М
9	Звук и буква Н
10	Звук и буква Р
11	Закрепление букв Р-Л-М-Н
12	Буква Я
13	Буква Ю
14	Буква Е
15	Буква Ё
16	Звук и буква И
17	Закрепление
18	Звуки Г-К. Буква Г-К
19	<i>Звуки Д-Дь. Буква Д-Т</i>

20	Звуки В-Вь, Ф-Фь. Буква В-Ф
21	Звуки З-Зь. Буква З-С
22	Звуки Б-Бь. П-Пь. Буква Б-П
23	Звуки Х-Хь. Буква Х
24	<i>Звуки и буква Ж-Ш</i>
25	Звуки и буквы Ч-Щ
26	Звук и буква Ц.
27	Звук и буква Й.
28	Буква Ъ.
29	Буква Ь.
30	Звуки [х - х'] и буква Х.
31	<i>Закрепление</i>
32	Закрепление
33	Закрепление

К концу коррекционно-развивающей работы по первому и второму направлениям программы воспитанники должны знать:

- . строение артикуляционного аппарата;
- . акустико-артикуляционные различия и сходства звуков;
- . о значении правильного дыхания;
- . основные языковые термины: устная речь, звук, слово, слог, ударение, гласные и согласные звуки, звонкие и глухие согласные звуки, твердые и мягкие согласные звуки, положение звука в слове, обозначение звука буквой.

должны уметь:

- . четко произносить все звуки русского языка в речевом потоке;
- . называть отличия гласных и согласных звуков;
- . соотносить звуки с буквами;
- . производить звуко-слоговой анализ и синтез слова;
- . дифференцировать звуки, имеющие тонкие акустико-артикуляционные отличия;
- . определять место ударения в слове.

Коррекция и развитие лексико-грамматической стороны речи

3 направление. Уточнение и расширение лексического запаса.

Тематика активизации и обогащения словаря.

Классификация предметов. Обобщающие слова: овощи, фрукты, ягоды, деревья, грибы, цветы, посуда, одежда, обувь, головные уборы, мебель, электроприборы, продукты питания, рыбы, насекомые, птицы, животные, транспорт, спортивные принадлежности. Предмет и его части. Детеныши птиц и животных. Жилища птиц и животных. Профессии. Времена года, явления природы. Временные понятия. Форма. Цвета и оттенки. Праздники. Мой город. Другие темы.

Семантика слов. Антонимы. Паронимы. Омонимы. Синонимы. Многозначные слова (с 6 – 7 лет). Переносный смысл слов (с 6 – 7 лет).

4 направление. Уточнение и развитие грамматического строя речи.

Старшая и подготовительная группы

Функции словоизменения. Уточнение согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе и падеже. Уточнение образования форм существительных единственного и множественного числа родительного и винительного падежей.

Функции словообразования. Суффиксальное словообразование: образование уменьшительно-ласкательных существительных, существительных единственного и множественного числа с суффиксами – онок, - ёнок в именительном и родительном падежах («Детёныши»); притяжательных и относительных прилагательных от существительных; сравнительной степени прилагательных. Префиксальное словообразование: семантически точное употребление приставочных глаголов движения.

Предложно-падежные конструкции. Практическое знакомство с предлогами как отдельными словами. Простые предлоги, дифференциация их семантики и употребление в речи (в 5 – 6 лет): *на, в, под, за, у, к, с, по, над*. Сложные предлоги дифференциация их семантики и употребление в речи (в 6 – 7 лет): *из-за, из-под*.

Формирование и развитие связной речи

5 направление. Формирование полноценной самостоятельной речи.

Старшая и подготовительная группы

На уровне предложения. Распространение простых предложений с опорой на схему и заданные слова. Самостоятельное распространение простых предложений. Восстановление деформированного предложения. Синтез простых предложений по начальным формам слов. Составление различных типов сложноподчинённых предложений с опорой на образец, с опорой на вопрос и в самостоятельном высказывании.

Диалогическая речь.

На уровне связного рассказа. Описательные пересказы с опорой на картинный план и без. Дословный и свободный пересказ сюжетов коротких рассказов и сказок с опорой на картинный план, серию сюжетных картинок и без. Пересказ с фантазийным завершением сюжета. Описательный рассказ, рассказ по сюжетной картине – с опорой на символический план и без. Рассказ по серии сюжетных картинок, из опыта.

К концу коррекционно-развивающей работы по третьему, четвёртому, пятому направлениям программы воспитанники должны знать:

- . значения многих лексических единиц;
- . основные грамматические термины: предложение, схема предложения, текст.

должны уметь:

- . быстро находить нужное слово, наиболее точно выражающее мысль; пользоваться синонимией и антонимией;
- . пользоваться различными способами словообразования и словоизменения;

- . осмысленно воспринимать слова в речи, уметь объяснять их значение;
- . элементарно анализировать речь (на уровне текста, предложения);
- . пользоваться различными частями речи при составлении предложения;
- . грамматически правильно связывать слова в предложении;
- . использовать сравнительные конструкции;
- . использовать в речи предложения сложных синтаксических конструкций (сложносочинённых, сложноподчинённых с причинно-следственной зависимостью);
- . составлять связное высказывание (рассказ) повествовательного и описательного характера с опорой на картинку, серию сюжетных картинок; давать фантазийное окончание текста;
- . интонационно оформлять высказывание.

2.1.2. Особенности планирования и реализации содержания коррекционно-развивающей работы с учётом структуры речевого дефекта.

Для детей с ОНР.

Осуществляется курс занятий «Развитие речи: Буду говорить правильно!» в соответствии с тематическим планированием на специальных подгрупповых занятиях.

Цель курса занятий – коррекция нарушений лексико-грамматического компонента речи и развитие навыков связной речи на основе принципов системного подхода и связи речи с другими сторонами психического развития ребенка (в первую очередь, с запасом представлений об окружающем мире и с развитием словесно-логического мышления).

Задачи:

Развивать психологическую базу речи: представления об окружающем, мыслительные операции, внимание, память, восприятие различных модальностей.

Расширить и уточнить словарный запас существительных, глаголов, прилагательных, наречий по лексическим темам (см. ниже).

Развить способности языкового наблюдения и навыки словообразования и словоизменения.

Развить навыки связи слов в структуре словосочетания и предложения.

Расширить и уточнить словарь предлогов и навыки использования предложных конструкций.

Сформировать представления о речевых единицах «слово», «предложение», «текст» («связный рассказ») как имеющих своё строение и смысловое наполнение.

Развить навыки языкового анализа и синтеза с опорой на схему и сигнальные картинки на уровне предложения и текста.

Развить навыки составления полного распространённого предложения.

Развить навыки составления полного и последовательного связного рассказа.

Календарно - тематическое планирование курса

«Говорилка»

№ п\п	Месяц, неделя	Тема
	сентябрь	
	1-2	Сад.
1	3-4	Фрукты.
	октябрь	

2	1	Овощи.
3	2	Домашние заготовки.
4	3	Ягоды.
5	3	Деревья.
6	4	Грибы.
7	4	Осень.
	ноябрь	
8	1	Рыбы. Дикие животные.
9	2	Дикие животные готовятся к зиме.
10	3	Перелётные птицы.
11	4	Зимующие птицы.
	декабрь	
12	1	Домашние животные и птицы и их детёныши.
13	2	Зима.
14	3	Зимняя одежда, обувь, головные уборы.
15	3	Электроприборы.
16	4	Зимние забавы. Новый год.
	январь	
17	2	Человек. Части тела.
18	3	Посуда.
19	3	Продукты питания.
20	4	Материалы и инструменты.
	февраль	
21	1	Мебель.
22	2	Профессии.
23	3	Защитники Отечества.
24	4	Наш город.
	март	
25	1	Семья. Мамин день.

26	2	Времена года. Календарь.
27	3	Весна. Ранние признаки весны.
28	3	Первые цветы.
29	4	Весна в природе.
	апрель	
30	1	Труд людей весной.
31	1	Космос.
32	2	Автомобильный транспорт. ПДД.
33	3	Другие виды транспорта.
34	4	Школьные принадлежности.
35	4	Животные жарких стран. Зоопарк.
	май	
36	1	Насекомые. Цветы.
37	2	Лето.

2.1.3. Взаимодействие всех участников образовательной деятельности в коррекции и развитии речи детей.

В соответствии с Программой, коррекционное направление работы с детьми-логопатами является приоритетным, так как основная цель - выравнивание речевого и психофизического развития детей. Все педагоги следят за речью детей и закрепляют речевые навыки, сформированные учителем-логопедом. Все специалисты под руководством учителя-логопеда занимаются коррекционно-развивающей работой, участвуют в исправлении речевого нарушения и связанных с ним процессов.

Совместная деятельность специалистов ДОУ по коррекции и развитию речи

Педагогические задачи	Логопед	Воспитатель	Музыкальный работник	Инструктор по физкультуре	Педагог-психолог	Руководитель детской экспериментальной
------------------------------	----------------	--------------------	-----------------------------	----------------------------------	-------------------------	---

				туре		нтальной деятельнос тью
1. Развитие психологической базы речи.	Игры на развитие мыслительных операций, различных видов восприятия и ощущений	Развитие всех видов восприятия, памяти, внимания, мышления в ходе всех видов деятельности и	Развитие слухового восприятия, внимания, памяти; формирование ритмической организационной деятельности	Развитие навыков планирования, самоорганизации и самоконтроля в подвижных играх. Сенсомоторное развитие в манипуляциях со спортивными принадлежностями	Игры на развитие восприятия, памяти, внимания, мышления	Развитие навыков выделения и сравнения признаков и свойств предметов и веществ в ходе экспериментирования
1. Развитие мелкой моторики	Упражнения с различным дидактическим	Пальчиковый театр Дидактические игры Мозаика	Игра на детских музыкальных инструментах	Специально подобранные упражнения	Пальчиковые упражнения и игры.	Манипуляции с различными материалами (песок,

	материалом Пальчиковые игры	Конструирование Ручной труд	танцевальные движения	для рук Гимнастика	Изобразительные приёмы.	глина, ткань, тактильные дощечки) Развитие тактильной памяти
2. Развитие мимики	Гимнастика мимических мышц Произвольное формирование определенных мимических поз Связь мимики с интонацией	Распознавание эмоциональных состояний через мимику Произвольное формирование определенных мимических поз Связь мимики с интонацией	Развитие выразительности в пении, танце		Мимическая гимнастика Распознавание и трансляция эмоциональных состояний	
3. Развитие речевого дыхания	Упражнения на силу, направленн	Упражнения на поддувание	Упражнения на дыхание в	Дыхательная гимнастика	Релаксационная дыхатель	Упражнения на дыхание

	ость, длительност ь выдоха. Тренировка речевого дыхания		танце	ка, правильн ая координа ция дыхания в ходе физическ их нагрузок	ная гимнасти ка	(«Ветерок», «Надуй шарик»)
4. Развитие голоса	Фонационн ая гимнастика	Упражнени я на развитие интонацион ной выразитель ности, силы, тембра голоса Выразитель ное произношен ие воспитателе м и детьми стихов и потешек	Хоровое пение Движение с речью под музыку Использов ание характерн ых ролей	Упражне ния на укреплен ие голосовог о аппарата	Задания на развитие интонаци онной выразите льности, силы и тембра голоса в игровых тренинга х и сказкотер апии	Упражнени я на развитие силы, тембра голоса
5. Развитие	Опознавани	Подбор	Использов	Спортивн	Дидактич	Дидактичес

фонематическое слуха	е фонем Различение фонем, близких по способу и месту образования и акустически м признакам Воспитание акустико-артикуляционного образа звука Формирования контроля за речью через слух	картинок с заданным звуком Придумывание слов с заданным звуком Упражнения на развитие фонематического слуха Определены места звука в словах	ание попевок Хоровое и индивидуальное пение Музыкально-ритмические движения	ые речевки Музыкально-ритмические движения	еские игры «Это верно или нет» «Молчанка»	кие игры («Звучащие предметы»)
6. Развитие навыков звукового анализа	Определены последовательности, количества и места звуков в	Дидактические игры				

	<p>словах</p> <p>Развитие анализа предложени й</p> <p>Развитие слогового анализа и синтеза</p>					
7. Развитие артикуляц ии	<p>Упражнени я с зеркалом</p> <p>Артикуляци онная гимнастика</p> <p>Чистоговор ки</p> <p>Формирова ние контроля (орального и тактильно-вибрационн ого) за речью</p>	<p>Артикуляци онная гимнастика</p> <p>Скороговор ки</p> <p>Разучивани е и декламация стихотворе ний</p> <p>Драматизац ия</p>	<p>Разучиван ие текстов песен</p> <p>Пение песен</p>	<p>Спортивн ые речевки</p>	<p>Загадки, пословиц ы, поговорк и, стихи</p>	<p>Упражнени я на звукоподра жание</p>
8. Развитие грамматич еского	<p>Формирова ние навыков</p>	<p>Дидактичес кие игры</p> <p>Занятия по</p>	<p>Разучиван ие текстов песен</p>	<p>Воспитан ие навыков</p>	<p>Слежение за правильн</p>	<p>Загадки</p> <p>Стихи</p> <p>Слежение</p>

стройка речи	словообразования и словоизменения Преодоление аграмматизма	развитию речи Сюжетно-ролевые игры Загадки Различные виды пересказа	Инсценировки	грамотного изложения правил спортивных игр	остью грамматического оформления речи детей	за правильностью грамматического оформления речи детей
9. Развитие словаря	Развитие номинативного, предикативного и адъективного словаря	Подбор антонимов, синонимов, однокоренных слов Различные виды пересказа Рассказывание Чтение художественной литературы	Развитие понимания речи через все виды педагогической деятельности Обогащение словаря в процессе занятий			
			Пополнение словаря музыкальной терминологией	Пополнение словаря спортивной терминологией	Развитие, закрепление словаря через игры на развитие функций словесно-логического мышления; пополнение словаря специаль	Обогащение словаря Подбор определений, действий к предмету

					ной терминологией (эмоциональные и поведенческие характеристики, оценочная лексика)	
10. Развитие диалогической речи	Формирование навыков составления диалога	Сюжетно-ролевые игры Поручения	Драматизация		Беседы, ролевые игры с детьми, работа над развитием функций словесно-логического мышления	Беседы с детьми по различным темам
11. Развитие монологич	Способствование развитию у	Занятия по все видам пересказыва	Разучивание текстов	Воспитание навыка грамотног	Составление рассказов	Составление рассказов по

еской речи	ребенка желания говорить Формирова ние навыка связного монологиче ского высказыван ия в виде пересказа и рассказа по сюжетным картинкам, по ССК и из личного опыта детей	ния Заучивание и рассказыван ие стихотворе ний	песен	о изложения правил спортивны х игр	по сюжетны м картинка м, по ССК и из личного опыта детей	тактильным дощечкам Звуковые этюды
-------------------	--	--	-------	--	--	---

Взаимодействия с медицинскими работниками.

Логопед ↔ фельдшер и медицинская сестра ДОУ:

- Учитель – логопед изучает и использует с диагностической целью данные предоставленных медицинских карт, переносит данные эпикриза и осмотров специалистов в речевые карты.
- Учитель – логопед по обращению фельдшера заполняет в медицинских картах воспитанников графу «заключение логопеда».
- Учитель – логопед и медицинские работники ДОУ дают взаимные консультации в своих областях компетенции по вопросам диагностики, терминологии и т.п..

Логопед ↔ специалисты детской поликлиники (опосредовано через родителей):

- Учитель – логопед выявляет необходимость лечения и направляет детей (их родителей) с анатомическими и функциональными нарушениями органов периферического речевого аппарата к врачу – отоларингологу, врачу – ортодонту, хирургу – стоматологу.
- Учитель – логопед рекомендует воспитанникам (их родителям) с клинической картиной дизартрии обращение к детскому неврологу с целью прохождения медикаментозной и физиотерапевтической стимуляции органов речевого аппарата.
- Учитель - логопед с целью дифференциальной диагностики первичного дефекта и уточнения структуры недоразвития или нарушения познавательных процессов воспитанников направляет их на консультацию детского психиатра и невропатолога. С подтверждением тяжести речевого дефекта или его сочетания с недоразвитием (нарушением) других познавательных процессов оформляются документы.

2.1.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников.

В еженедельном графике работы учителя-логопеда существует *день работы с родителями*.

План - работы с родителями

Цель:

выстроить свою работу в последовательности «Логопед – ребёнок – родитель», помогающей установить партнёрские отношения с семьёй ребенка, а также объединить усилия для коррекционного воздействия и осуществлять взаимопомощь при решении возникших проблем.

Задачи:

- изучить особенности педагогической наблюдательности родителей, воспитывающих детей с речевыми нарушениями;

- установить партнёрские отношения с семьёй каждого воспитанника, создать атмосферу общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки и взаимопроникновения в проблемы друг друга;
- повысить грамотность в области коррекционной педагогики, пробудить интерес и желание заниматься со своими детьми;
- привлечь родителей к участию в педагогическом процессе в условиях логопедического пункта МБДОУ;
- формировать навыки наблюдения за ребёнком и умения делать правильные выводы из этих наблюдений;
- воспитывать привычку обращаться к учителю-логопеду за помощью в вопросах коррекции и воспитания детей с проблемами речевого развития;
- систематизировать и пополнять практический материал, которым могли бы воспользоваться родители в осуществлении работы во взаимодействии учителя-логопеда и родителей в процессе коррекционной работы с детьми с речевыми нарушениями.

План работы с родителями

Формы взаимодействия	Содержание и тема мероприятий
Онлайн Консультация	<p>«Тревожат ли Вас речевые проблемы ребёнка?»</p> <p>«Формирование графических навыков»</p> <p>«О шнурках и их пользе»</p> <p>«Воспитание культуры речи дошкольников»</p> <p>«Причины задержки и нарушения речи в дошкольном возрасте»</p> <p>«Что необходимо для правильного звукопроизношения?»</p> <p>«Как заниматься с ребёнком?»</p>

	<p>«Фонематический слух-основа правильной речи»</p> <p>«Исправление произношения шипящих звуков»</p> <p>«Пальцы помогают думать и говорить»</p>
Домашние тетради	<p>Совместная работа с родителями по коррекции речевых нарушений у детей. Нацеливание родителей на необходимость помогать дома детям правильно произносить те или иные звуки и выполнять коррекционные задания.</p>
Педагогическая библиотека.	<p>Ознакомление родителей с популярной педагогической, логопедической и психологической литературой по различным проблемам</p>
Наглядная агитация	<p>Оформление стенда логопеда по темам:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Для чего нужны занятия с логопедом?» - «Каким бывает недоразвитие речи?» - «О леворуких детях» - «Как помочь ребёнку развить связную речь?» - «Для чего нужна артикуляционная гимнастика?»
Онлайн Практикумы	<ul style="list-style-type: none"> - по правильному проведению комплексов артикуляционной гимнастики; - по проведению пальчиковой гимнастики;

	<ul style="list-style-type: none"> - по выполнению домашних заданий логопеда; - по выполнению с детьми звукового анализа слов; - по выполнению детьми анализа предложений; - по составлению рассказа с использованием условных обозначений.
<p>Онлайн родительские собрания.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Установочное» Знакомство с графиком работы учителя логопеда. Требования, особенности и специфика занятий. Знакомство с результатами диагностики. Основные направления коррекционно-логопедической работы. 2. «Роль формирования фонематического слуха в развитии ребенка» 3. «Итоговое» Подвести итоги всей коррекционной работы с детьми, дать рекомендации к их дальнейшему обучению (в детском саду, школе). Предложить ряд игр и упражнений, которые можно проводить с детьми в летний период.
<p>Индивидуальные беседы</p>	<p>Сбор анамнестических данных детей, направленных на логопункт ДООУ.</p> <p>Беседы по результатам комплексного психолого-логопедического обследования детей.</p> <p>Ознакомление с индивидуальным планом</p>

	<p>работы на учебный год.</p> <p>Совместное нахождение методов и способов логопедической помощи ребёнку.</p> <p>Влияние среды общения на развитие ребёнка. Выявление потребностей детей в условиях семейного воспитания.</p>
--	--

III. Организационный раздел

3.1 Организация и особенности осуществления коррекционно-развивающего образовательного процесса.

Основной формой работы по всем направлениям коррекционно-развивающей РП учителя-логопеда является игровая деятельность - основная форма деятельности дошкольников – и коррекционно-развивающие занятия.

Виды коррекционно-развивающих занятий по реализации Программы:

1. Индивидуальные занятия по коррекции звукопроизношения и фонематических процессов или подгрупповые занятия по автоматизации произношения общих звуков (2 раза в неделю).

2. Подгрупповые занятия по коррекции и развитию лексико-грамматического компонента для воспитанников подготовительной группы с ТНР (ОНР) (2 раза в неделю).

3. Групповые (общегрупповые) занятия по предупреждению артикуляционно – акустической и акустической дисграфии через коррекцию и развитие фонематических процессов и навыков звукового анализа и синтеза. Составляют курс «Подготовка к обучению грамоте» для воспитанников подготовительной к школе группы (1 раз в неделю).

Индивидуальные и подгрупповые занятия для детей 5 лет длятся до 20 минут, для детей 6 – 7 лет – индивидуальные занятия длятся до 20 минут, подгрупповые и групповые - до 30 минут.

3.2 Материально-техническое обеспечение программы.

В логопедическом кабинете имеется вся необходимая мебель и ИКТ для предоставления качественного образовательного процесса детей по развитию речи.

Оснащение кабинета

Доска классная

Рециркулятор УФ - бактерицидный

Документ камера

Принтер

Ламинатор

Компьютер 6

Стол 1 (для взрослого)

Стол 7 (для детей)

Интерактивный стол

Песочный стол

Настенное зеркало для логопедических занятий

Комплект постановочных зондов

Муляж ротовой полости

Песочные часы

Разрезная азбука (настенная)

Касса букв (индивидуальная)

Тактильное лото

Ширма

Объемные модули

Интерактивные игры по развитие фонематического слуха»

«Занимательная фонематика»

Бедный дракончик (соотнесение звука и буквы)

Волк и овцы (пятый лишний)

Две принцессы (ударные гласные)

Звуковая меморина (фонематический анализ)
Ку-ку-бум (слуховое внимание и память)
Лабиринты Али-Бабы (дифференциация согласных)
Любовь –морковь (рифмы)
Меткий стрелок (лишний звук)
Мечта поэта (подбор рифмы)
Находчивая буква (место звука в слове)
Паровозик (ударные гласные)
Перед концертом (повторение слогов с К,Г,Х, Т, Д,)
Правильный банан (фонематическое восприятие)
Птенец в беде (слуховая память)
Пять китайских братьев (фонематический анализ)
Свинки –копилки (фонематический анализ)
Слогодумс (слоговой состав)
Срочная почта (звуковой анализ слова)
Твое ТВ (слуховая память)
Угадайка (фонематический анализ)
Фигурное катание (звуковой анализ слова)
Цветочный базар (ударные гласные)
Обследование фонематического слуха (близкие по звучанию слова, звуко -
буквенный анализ, фонематическое внимание)
Набор карточек для обследования фонематического восприятия

Центр звукопроизношения.

Игра «Веселый паровоз»
Игра «Звуки (г-гь, к-кь)
Игра «Звуки (В, Вь, Ф, Фь)
Игра «Лисичка сестричка» (Л-Ль)
Алфавит
Игра «Маленький слоненок) (С-Сь)

Игра «Чудо дерево» (Л-ль)

Логопедическое лото учим звуки (Ш)

Логопедическое лото учим звуки (С-Съ)

Логопедическое лото учим звуки (Р-Ръ)

Слоги (Ба-Ва-Ма-Са-Та)

Логопедическое лото учим звуки (Л –Ль)

Игра на счет, на автоматизацию звуков.

Звуковые дорожки

Логопедические карточки «Говори правильно» (С,З,Ц,Л)

Логопедические карточки «Говори правильно» (Ш,Ж,Ч,Р)

Логопедическое лото «Говори правильно» (Л)

Логопедическое лото «Говори правильно» (ш)

Логопедическое лото «Говори правильно» (С)

Логопедическое лото «Говори правильно» (Щ)

Лексико-грамматический центр

Наглядно –дидактическое пособие «Правильно или неправильно»

Наглядно –дидактическое пособие «Грамматика в картинках»

Предметные картинки (Овощи, ягода, фрукты, цветы, посуда, транспорт, насекомые, профессии, деревья, рыбы, игрушки, дикие животные, продукты, домашние животные, грибы, птицы, музыкальные инструменты)

Сюжетные картины.

Картины на времена года

Игра «Назови одним словом»

Альбом «Лабиринты и дорожки»

Игра «Вкусное варенье»

Игра «Найди детеныша»

Игра «Подбери картинку по группе предметов»

Игра «Зоркий глаз»

Игра «Что лишнее»

Игра «Найди картинку по контуру»
Игра «Найди мою тень»
Альбом по развитию логического мышления
«Правильно – не правильно»
Развивающая игра «Времена года»
Пазлы « Малышарики», «Татоша и его друзья»
Игра на развитие памяти «Готов ли ребенок к школе»
Лото «Азбука»
Магнитная азбука « Набор букв»
Лото «Животные»
Лото «Для самых маленьких»
Лото «фрукты, ягоды, овощи»
Игра «Транспорт»
Игра на внимание
Лото «Обучающая игра»
Палочки Кюйзенера
Развивающие кубики
Игра «Мир вокруг нас»
Игра «Волшебный сундучок» (читаем по слогам)
Игра «Мир вокруг нас»
Лото «Противоположности»
Кубики «Буратино»
Книжка с пазлами «веселая азбука»
Резиновые кубики
Игрушки (фрукты, овощи)
Игра «Кто где живет»
Альбом «Посуда»
Альбом «Столовые приборы»
Напольное дерево
Кукла

Центр по развитию мелкой моторики

Сухой бассейн

Тактильные ладошки

Мелкая мизанка

Лабиринт

Шнуровка «Времена года»

Шнуровка машинка, уточка, мишка,

Массажный шарик

Геоборт «водный транспорт»

Пальчиковый театр «репка, теремок, колобок»

Песок

Сухой бассейн (наполнитель фасоль)

Центр связной речи

Сказка на магнитах «Теремок»

Сказка « курочка Ряба»

Сказка «Репка»

Набор картинок по сказкам « Лисичка со скалочкой», « Соломенный бычок»

Игра «Волшебные истории, схемы»

Настольный театр «Колобок», «репка»

Список литературы

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. Екатеринбург 2015.

Коноваленко В.В. Альбом №1. Автоматизация свистящих звуков С,Сь,З,Зь,Ц. Издательство ГНОМ , 2015 год

Коноваленко В.В. Альбом №2. Автоматизации шипящих звуков Ш,Ж,Ч,Щ. Издательство ГНОМ, 2015 год.

Коноваленко В.В. Альбом №3. Автоматизации сонорных звуков Л, Ль. Издательство ГНОМ, 2015 год

Коноваленко В.В. Альбом №4. Автоматизации сонорных звуков Р,Рь. Издательство ГНОМ, 2015 год.

Куликовская Т.А. Логопедические скороговорки и считалки. Речевой материал для автоматизации звуков у детей. М.: Издательство ГНОМ 2011 год.

Смирнова И.А. Логопедический альбом для обследования звукопроизношения. Издательство, Москва. «Карапуз».
2006 год.

Смирнова Л.Н. Логопедия в детском саду. Занятия с детьми с ОНР. М.: «Мозайка – Синтез», 2004 год.

Казанская Л.В. Комплексные занятия с детьми 3-7 лет. Формирование мелкой моторики, развития речи. Волгоград: Учитель, 2014 год.

Морозова И.А. Фонематика. Конспекты занятий. Для работы с детьми 4-5 лет с ЗПР. М.: Мозайка –Синтез, 2010 год.

Чиркина Г.В. Основы логопедической работы с детьми: М.: АРКТИ, 2003 год.

Нищева Н.В. Если ребенок плохо говорит. Консультация логопеда. «Издательство Детство - Пресс» 2015 год.

Нищева Н.В. Карточка заданий для автоматизации правильного произношения и дифференциации звуков разных групп. «Издательство « Детство –Пресс», 2015 год.

Комарова Л.А. Альбом дошкольника. Автоматизация звука. Р,Рь,Ш,Л,Ль,З,С,,Ц,Ч,Щ,Ж. М.: Издательство ГНОМ, 2014 год.

Батяева С.В. Альбом по развития речи для будущих первокласснику. Москва Росмэн 2015 год.

Новиковская О.А. Альбом по развития речи для дошкольников в рассказах и веселых картинках. Москва.: АСТ 2014 год.

Теремкова Н.Э. Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР.Альбом №3.

Коноваленко В.В. Логопедическая раскраска для закрепления произношения свистящих звуков С, Сь, З,Зь, Ц.

Коноваленко В.В. Логопедическая раскраска. Звуки Щ,Ш,Ж, Ч.

Коноваленко В.В. Логопедическая раскраска. Звук Ль.

Созонова Н. стихи для закрепления звуков. С,Ш,Ж,Ч,Л,Р.

Баскакина И.В. Жужжалочка и Шипелочка.

Баскакина И.В. Цоколочка.

Баскакина И.В. Звенелочка.

Новиковская О.А. Альбом по развитию малыша.

Рабочая тетрадь Уроки грамоты для дошкольников 5+

Рабочая тетрадь автоматизация звука Л,Ль.

Рабочая тетрадь, развивающие задания для малышей

Рабочая тетрадь. Упражнения на развитие внимания, памяти, мышления.

Рабочая тетрадь. 30 занятий для успешного развития ребенка №1

Рабочая тетрадь. 30 занятий для успешного развития ребенка. №2

Рабочая тетрадь. 30 занятий для успешной подготовки к школе.

Рабочая тетрадь. Игровая информатика.

Рабочая тетрадь. Домашние задания для детей 6 лет.

Гальская Н.В. Рабочая тетрадь для закрепления произношения звуков К,Кь, Г,Гь, Х,Хь,Й.

Гальская Н.В. Рабочая тетрадь для закрепления произношения звуков С, Сь, З,Зь, Ц.

Гальская Н.В. Рабочая тетрадь для закрепления произношения звуков Ч,Щ.

Азова Е.А. Логопедическая тетрадь. Учим звуки Ш,Ж.

Позднякова Я.Ю. Игры и упражнения для развития речи и мелкой моторики. 4-6 лет.

Зеленская Т.П. Жужжалочка.

Рабочая тетрадь по развитию речи. Серия «Школа 7 гномов» 4-5 лет.

Методический комплект. Игры с логическими блоками Дьенеша. «Давайте вместе поиграем»

Холодова О. Рабочая тетрадь. «За три месяца до школа»

